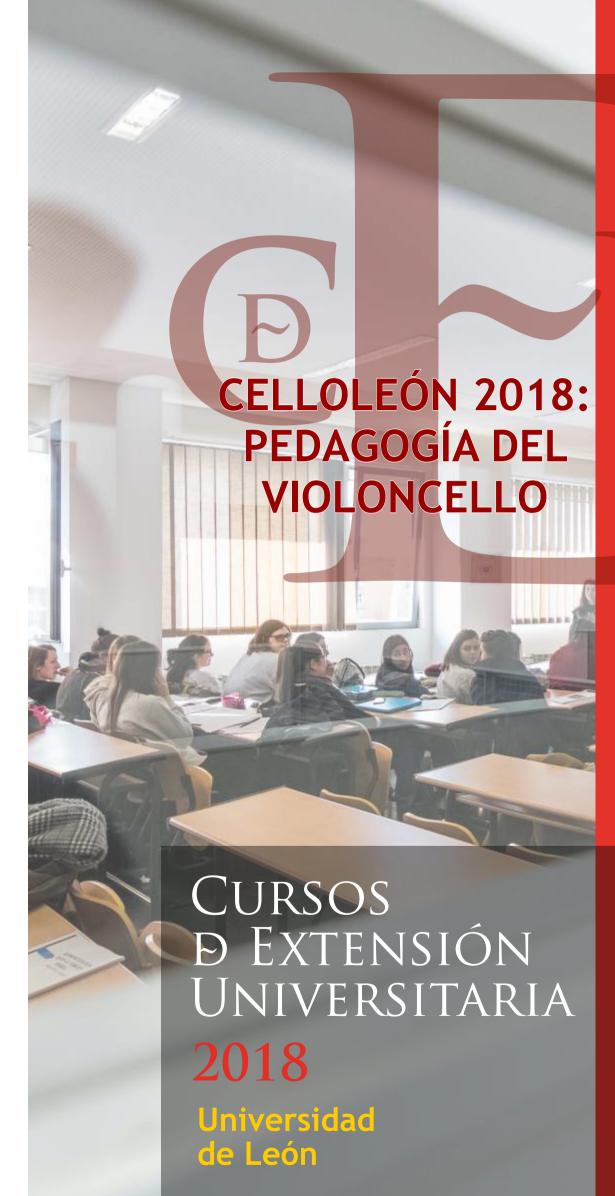






Unidad de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales. Universidad de León Avda. de la Facultad, 25. 24004 León Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963 ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria









Síguenos en: 🚹 😈









CELLOLEÓN 2018: PEDAGOGÍA DEL VIOLONCELLO

DIRECTORA:

Teresa García San Emeterio. Facultad de Educación. Universidad de León.

LUGAR:

Colegio Leonés (Calle Corredera, 5)

FECHAS:

23/07/2018 - 04/08/2018

HORARIOS:

El curso lo componen dos módulos, o semanas, que se pueden cursar de forma independiente:

Módulo 1: 23 al 28 de julio, de 10 a 14 horas

Módulo 2: 30 de julio al 4 de agosto, de 10 a 14 horas

DURACIÓN:

25 horas por módulo

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 1 y Máximo: 20

TASAS:

Módulo I (23-28 de julio): 100 €

Módulo II (30 de julio al 4 de agosto): 100 €

Módulo I y Módulo II: 200€

DESTINATARIOS:

Curso especialmente dirigido a profesores de violonchelo de todos los niveles de enseñanza, y en general abierto a profesores de instrumento de cualquier especialidad, compositores y profesionales de la música, y cualquier persona interesada en los contenidos del curso.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

2,5 créditos LEC - 1,2 créditos ECTS

OBJETIVOS:

Reforzar y ampliar la formación técnica y didáctica de los profesores de violoncello, dotándoles de las herramientas necesarias para poder enfrentar la interpretación y la enseñanza del repertorio de forma libre y solvente.

Reflexionar sobre la evolución y las tendencias de la pedagogía y la didáctica actuales, de la música en general, y del violoncello en particular, a través del estudio de las principales obras del repertorio del violoncello.

Fomentar el intercambio de experiencias y vivencias con otros países y culturas en el ámbito violonchelístico.

PROGRAMA:

Participación como alumno oyente en las clases individuales y colectivas que componen el programa del Curso de Verano de la ULe Celloleón 2018 en horario de mañana (10 a 14 horas). La matrícula incluye también la asistencia a los conciertos del Festival Celloleón 2018.

Programa completo en https://www.fundacioncelloleon.com



PROFESORADO:

- Miguel Jiménez Peláez. Solista de la Orquesta Nacional de España.
- Ángel García Jermann. Profesor en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.
- Damián Martínez Marco. Concertista y profesor en Escuela Superior de Música de Cataluña (Barcelona) y Musikene (San Sebastián).
- Arturo Muruzábal. Violonchelista y pedagogo.
- María de Macedo. Violonchelista y pedagoga.
- Troels Svane. Musikhochschule Lübeck y Hochschule für Musik Hanns Eisler de Berlin (Alemania).
- Sung-Won Yang. School of Music Yonsei University, Seoul (Corea del Sur) y Royal Academy of Music, Londres (U.K.).

Fernando Arias. Escuela Superior Reina Sofía y Conservatorio Superior de Música de Zaragoza.

- Johannes Krebbs. Escuela Superior de Música de Bremen y solista de la Orquesta Filarmónica de Bremen.
- Christophe Coin. Conservatorio Nacional Superior de París y Schola Cantorum Basiliensis.
- Raphael Pidoux. Conservatorio Nacional Superior de París.

COLABORADOR:

Pelayo Tahoces González. Fundación CelloLeón.

ENTIDADES COLABORADORAS:

Fundación CelloLeón