

Este
verano hay
un curso
para ti

ARTE | ARTE DIGITAL | BIOARTE | BIOLOGÍA | CINE | CULTURA MAKER | DESPOBLACIÓN RURAL
DRONES | EMPRENDIMIENTO | ESCRITURA CREATIVA | FORMACIÓN DOCENTE | GENÉTICA
HISTORIA | HISTORIA LEONESA | INDUSTRIA MINERA | INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN
INFORMÁTICA | INGENIERÍA INDUSTRIAL | INVESTIGACIÓN | LITERATURA | MÚSICA | SALUD
SEGURIDAD | SOSTENIBILIDAD | SUPERCOMPUTACIÓN | TURISMO | VIDEOJUEGOS

¡apúntate!

Unidad de Extensión Universitaria
Universidad de León

987 291 961 | 987 293 372

ulesci@unileon.es | cursosdeveranoonline.unileon.es



curso
de verano
2022

La
escritura
creativa

Fechas | 11/07/2022 - 15/07/2022



universidad
de león

¡apúntate!

Directores

Jacobo Llamas Martínez.
Profesor Ayudante Doctor. Facultad de Filosofía y Letras.

Fernando Paniagua Blanc.
Guionista y director teatral.

Marina Paniagua Blanc.
Doctoranda. Universidad de León.

Horarios

De 09:30 a 13:30

De 17:00 a 18:00.

Lugar

Biblioteca Universitaria San Isidoro (León)

Número de alumnos

Máximo: 30

Duración

30 h. (24 h. lectivas + 6 h. de trabajo individual).

Tasa de matrícula

Ordinaria: 60 €

Alumnos Unileon: 30 €

Alumnos de otras universidades: 30 €

Desempleados: 30 €

Profesorado / Ponentes

Jacobo Llamas Martínez.
Profesor Ayudante Doctor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

Fernando Paniagua Blanc.
Guionista y director teatral.

Marina Paniagua Blanc.
Doctoranda. Universidad de León.

M^a José Conde Guerri.
Profesora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

Sergio Rubio Andrade.
Guionista.

Julio Moya Ramos.
Editor.

Alfons Cervera Pascual.
Escritor.



Programa

Lunes, 11 de julio

09:30 | *Apertura y presentación.*

10:00 | Marina Paniagua Blanc | *Taller de escritura creativa (nociones narratológicas).*

11:15 | Fernando Paniagua Blanc | *Taller de construcción narrativa.*

12:30 | Jacobo Llamas Martínez | *Narrativa, poesía, teatro, cómic y cine (modelos, formas y estilos).*

17:00 | María José Conde Guerri | *«La creación literaria moderna y la narrativa española de finales del siglo XIX y principios del XX».*

Martes, 12 de julio

09:30 | Marina Paniagua Blanc | *Taller de escritura creativa (nociones narratológicas).*

10:45 | Fernando Paniagua Blanc | *Taller de construcción narrativa.*

12:15 | Jacobo Llamas Martínez | *Leer para escribir: reflexiones y usos de modelos creativos.*

17:00 | Julio Moya | *Acercamiento al mundo editorial*

Miércoles, 13 de julio

09:30 | Marina Paniagua Blanc | *Taller de escritura creativa (nociones narratológicas).*

10:45 | Fernando Paniagua Blanc | *Taller de construcción narrativa.*

12:15 | Jacobo Llamas Martínez | *Leer para escribir: la elección de modelos creativos personales.*

17:00 | Sergio Rubio | *La creación de personajes*

Jueves, 14 de julio

09:30 | Marina Paniagua Blanc | *Taller de escritura creativa (nociones narratológicas).*

10:45 | Fernando Paniagua Blanc | *Taller de construcción narrativa.*

12:15 | Jacobo Llamas Martínez | *Actividades de escritura y reescritura.*

17:00 | Alfons Cervera | *La literatura y la vida*

Viernes, 15 de julio

09:30 | Marina Paniagua Blanc | *Taller de escritura creativa (nociones narratológicas).*

10:45 | Fernando Paniagua Blanc | *Taller de construcción narrativa.*

12:15 | Jacobo Llamas Martínez | *Actividades de escritura y reescritura.*

13:15 | *Clausura y cierre.*

ODS

Entidades
colaboradoras

