Este verano hay un curso para ti

ACTIVIDAD FÍSICA | ARCHIVOS | ARTE | CINE | COCINA | CULTURA | DRONES | ECLIPSES
EDUCACIÓN | EMPLEO | ESCRITURA | ESPACIO | GENÓMICA | HISTORIA
LITERATURA | MÚSICA | NATURALEZA | PATRIMONIO | TURISMO

¡apúntate!

Unidad de Extensión Universitaria
Universidad de León
987 291 961
extension.universitaria@unileon.es | cursosdeverano.unileon.es

V cursos de verano 2026

IMMATERIALIS. EXPERIMENTAR Y COMPRENDER LO INTANGIBLE EN EL MUNDO MEDIEVAL

Fechas | Del 08/07/2026 al 10/07/2026

universidad de león

Dirección

Javier Castiñeiras López
Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
Víctor Rabasco García
Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

Horario

Miércoles y jueves de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.
Viernes de 10:00 a 15:00 h.

Lugar

Sala Gordón Ordás del Rectorado (El Albéitar) y Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de León.

Duración

23 horas (19 horas presenciales + 4 horas de trabajo personal del alumno).

Tasa de matrícula

Ordinaria: 40,00 €
Alumnos de otras universidades: 35,00 €
Alumnos ULe: 30,00 €
Desempleados: 30,00 €

Créditos de libre configuración

1,1 créditos ECTS

Profesorado/Ponentes

Javier Castiñeiras López.
Profesor Permanente Laboral (Universidad de León).
Adrián Celis Crespo.
Investigador Predoctoral Contratado (Universidad de León).
Cristina Expósito de Vicente.
Investigadora Postdoctoral de la Generalitat Valenciana (Universitat de València).
Francisco de Asís García García.
Profesor Permanente Laboral (Universidad Autónoma de Madrid).
Noelia Muñoz Esteban.
Investigadora Predoctoral Contratada (Universidad de León).
Diego Pisabarros Ramos.
Investigador Predoctoral Contratado (Universidad de León).
Marta Poza Yagüe.
Profesora Contratada Doctora (Universidad Complutense de Madrid).
José Puente Martínez.
Investigador Independiente.

Programa

Todas las sesiones se llevarán a cabo en la Sala Gordón Ordás del Rectorado (El Albéitar), con excepción del taller del miércoles por la tarde, que será desarrollado por Cristina Expósito de Vicente en la Facultad de Filosofía y Letras.

MIÉRCOLES 8 DE JULIO DE 2026

10:00-10:15 h. Inauguración del curso.

10:15-12:00 h. Francisco de Asís García García (Universidad Autónoma de Madrid). Conferencia: *Destellos en el espacio eclesiástico plenomedieval hispano*.

12:00-12:30 h. Descanso.

12:30-14:00 h. Cristina Expósito de Vicente (Universitat de València). Conferencia: *Entre el hedor y el olor: la materialidad del taller del artista en la Edad Media*.

17:00-20:00 h. Cristina Expósito de Vicente (Universitat de València). Práctica: Taller *Materia, pigmento y oro: crea tu propia paleta medieval*.

JUEVES 9 DE JULIO DE 2026

10:00-11:45 h. Marta Poza Yagüe (Universidad Complutense de Madrid). Conferencia: *A flor de piel: sensualidad y sexualidad en el arte románico*.

11:45-12:15 h. Descanso.

12:15-14:00 h. José Puente Martínez (investigador independiente). Conferencia: *Espacio y tiempo eclesial: la iluminación natural del vacío arquitectónico medieval*.

17:00-18:30 h. Diego Pisabarros Ramos (Universidad de León). Práctica de campo: *La inmaterialidad en las colecciones del Museo de León*.

18:30-20:00 h. Adrián Celis Crespo (Universidad de León). Práctica de campo: *Materialidad, inmaterialidad y muerte en la catedral de León*.

VIERNES 10 DE JULIO DE 2026

10:00-11:45 h. Javier Castiñeiras López (Universidad de León). Conferencia: *El perfume en el románico. Imágenes, textos y contextos*.

11:45-12:15 h. Descanso.

12:15-14:00 h. Noelia Muñoz Esteban (Universidad de León). Práctica: *Sentir los bits. Un viaje virtual por el patrimonio medieval*.

14:00-14:30 h. Conclusiones del curso.

ODS

Entidades colaboradoras

Entidades colaboradoras

Universidad de León
Instituto de Estudios Medievales

- Instituto de Estudios Medievales.
- GIR: Patrimonio Artístico Medieval.
- Vicerrectorado de Inclusión, Igualdad y Proyección Social.