

PROFESORADO:

- María Antonia López Pérez. Directora de Proyectos. Administradora. Entorno Anfíbio S.L.
- María Elvira Lezcano González. Profesora Grado en Turismo y Doble Grado Turismo y Ciencias Empresariales. Colegio Universitario de Turismo adscrito a Universidad de A Coruña. .
- Marlene Anaya García. Consellería de Medio Rural de la Xunta de Galicia. Ingeniero Técnico Agrícola.
- Isabel Fernández Domínguez. Consultora y formadora freelance en Comunicación Patrimonial y Accesible, Interpretación del Patrimonio, Participación y Ecoturismo.
- Catherine García Pernas. Axencia Turismo de Galicia. Área de Proyectos y Acciones Promocionales.
- María José Álvarez López. La Botica del Bierzo.
- Ana María González Fernández. Profesora. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Universidad de León.
- Javier Anadón Blanco. Profesor. Escuela de Ingeniería Agraria y Forestal (Campus de Ponferrada). Universidad de León.

COLABORADORES:

- Jorge Vega Núñez. Director INTECCA. UNED.
- Ruta Del Vino Bierzo Enoturismo. Representante.

ENTIDADES COLABORADORAS:

- Ayuntamiento de Camponaraya (León)
- UNED - Centro Asociado de Ponferrada
- Ruta del Vino Bierzo Enoturismo
- La Moncloa de San Lázaro. Cacabelos (León)
- Losada Vinos de Finca SA
- Bodegas Godelia
- Viñedos y Bodegas Pittacum. Arganza del Bierzo (León)
- Bodega Descendientes de J. Palacios SL. Corullón (León)



universidad
de león

unileon.es

Unidad de Extensión Universitaria
y Relaciones Institucionales. Universidad de León
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963
ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria

ENOTURISMO E
INTERPRETACIÓN
DEL PATRIMONIO:
UN MARIDAJE DE ÉXITO
PARA LA CULTURA DEL VINO.
Edición II.



07/07/2020 - 10/07/2020

CURSOS
DE VERANO
2020

Universidad
de León



universidad
de león

unileon.es

ENOTURISMO E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO: UN MARIDAJE DE ÉXITO PARA LA CULTURA DEL VINO. Edición II.

DIRECTORES:

- Javier Anadón Blanco. Profesor. Escuela de Ingeniería Agraria y Forestal (Campus de Ponferrada). Universidad de León.
- Isabel Fernández Domínguez. Consultora y formadora freelance en Comunicación Patrimonial y Accesible, Interpretación del Patrimonio, Participación y Ecoturismo.

LUGAR:

Online

FECHAS:

07/07/2020 - 10/07/2020

HORARIOS:

Martes 7 de julio: de 9 a 14 h y de 16 a 19:30 h.

Miércoles 8 de julio: de 9 a 14 h y de 16 a 19 h.

Jueves 9 de julio: de 9 a 14 h y de 16 a 19 h.

Viernes 10 de julio: de 9 a 14:30 h.

DURACIÓN:

30 horas

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 15 y Máximo: 35

TASAS:

- Ordinaria: 25 €
- Alumnos ULE: 20 €
- Alumnos de otras universidades: 20 €
- Desempleados: 15 €
- Personas con discapacidad: 15 €
- Trabajadores asociados Ruta del Vino
- Bierzo Enoturismo : 5 €

La condición para optar a un tipo de matrícula u otro deberá acreditarse documentalmente con la realización de la matrícula remitiendo la

documentación justificativa a ulesci@unileon.es indicando "Justificación matrícula XXX Curso ENOTURISMO E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO"

DESTINATARIOS:

Estudiantes y profesionales interesados en el sector turístico que deseen desarrollar su actividad profesional en el ámbito del enoturismo en bodegas, complejos enoturísticos, viñedos, granjas escuela, etc.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,5 créditos ECTS

OBJETIVOS:

Conocer los aspectos necesarios para la gestión y planificación de la oferta enoturística y experiencias en destinos enoturísticos consolidados.

Desarrollar habilidades específicas para la creación de experiencias y actividades interpretativas y culturales en torno al vino.

Mejorar las capacidades de información, comunicación e interpretación del patrimonio enológico.

Conocimiento de las herramientas de la Interpretación del Patrimonio.

Diseñar actividades guiadas, mediante las herramientas que proporciona la disciplina de la Interpretación del Patrimonio, dirigidas al público general.

PROGRAMA:

Martes 7/07/2020

9:00 – 9:15 Bienvenida y presentación del curso. **D. Javier Anadón Blanco e Isabel Fernández Domínguez**, Directores del Curso de Verano.

9:15 – 9:45 Rutas del Vino. Certificación. **D. Javier Anadón Blanco**, Director del Curso de Verano.

9:45 – 10:00 La IP como herramienta fundamental para comunicarnos con el visitante en el entorno enoturístico. **Dña. Isabel Fernández Domínguez**, Especialista en proyectos de Comunicación Patrimonial Integral.

10:00 – 11:30. "Enoturismo: #WineStyleTravel". **Ana María González Fernández**. Directora del Departamento de Dirección y Economía de la Empresa de la Universidad de León.

11:30 – 12:30 Descanso

12:30 – 14:00 Planificación y gestión del enoturismo. **Dña. Catherine García**. Técnico de Turismo en el Área de Proyectos y Acciones Promocionales de la Axencia Turismo de Galicia.

14:00 – 16:00 Descanso

16:00 – 17:00 Practicando el networking en un contexto enoturístico. **Dña. Isabel Fernández Domínguez**, Especialista en proyectos de Comunicación Patrimonial Integral.

17:00 – 17:30 Descanso

17:30 – 19:30 Visita virtual Bodegas Godelia. Actividades enoturísticas I. Taller de cosmética natural: "Para estar como una uva". **Dña. María Antonia López Pérez**, Especialista en cosmética natural e Interpretación del Patrimonio.

Miércoles 8/07/2020

9:00 – 10:30 Retos y oportunidades del enoturismo en el Bierzo. **Representante Ruta del vino del Bierzo-Enoturismo**.

10:30 – 12:00 Enoturismo ¿Una propuesta interesante para comunicar el patrimonio de un lugar? Cómo plantear una propuesta diferenciadora. **Dña. María Elvira Lezcano**, Profesora de la Escuela Universitaria de Turismo (CENP) adscrita a la Universidad de A Coruña.

12:00 – 12:30 Descanso

12:30 – 14:00 Visita virtual guiada a la bodega Losada Vinos de Finca.

14:00 – 16:00 Descanso

16:00 – 17:30 Los principios de Tilden. Características de la Interpretación del Patrimonio. **Dña. Marlene Anaya García**. Jefa de Estudios del Centro de Experimentación Agroforestal de Guisamo, A Coruña.

17:30 – 18:00 Descanso

18:00 – 19:00 El modelo TORA. La comunicación temática. **Dña. Isabel Fernández Domínguez**, Especialista en proyectos de Comunicación Patrimonial Integral.

Jueves 9/07/2020

9:00 – 10:30 Atributos tangibles, intangibles y conceptos universales. Práctica de diseño de temas interpretativos. **Dña. Isabel Fernández Domínguez**, Especialista en proyectos de Comunicación Patrimonial Integral.

10:30 – 12:00 Diseño de actividades interpretativas guiadas en lugares de interés enoturístico. **Dña. Isabel Fernández Domínguez**, Especialista en proyectos de Comunicación Patrimonial Integral.

12:00 – 12:30 Descanso

12:30 – 14:00 Análisis sensorial de vinos. La peculiaridad del terruño. **D. Javier Anadón Blanco**. Director del Curso de Verano.

14:00 – 16:00 Descanso

16:00 – 17:00 La accesibilidad como sello de calidad en las actividades enoturísticas. Consideraciones para el diseño de actividades accesibles. **Dña. Isabel Fernández Domínguez**, Experta en comunicación patrimonial integral.

17:00 – 17:30 Descanso

17:30 – 19:00 Actividades enoturísticas II. Taller de plantas medicinales y fabricación artesanal de licores. **Dña. María José Álvarez López**. "La Botica del Bierzo"

Viernes 10/07/2020

9:00 – 10:00 Cátedra de Turismo sostenible. **D. Jorge Vega Núñez**. Director Centro UNED Noroeste. Ponferrada

10:00 – 12:00 Puesta en práctica de una actividad interpretativa enoturística diseñada por el alumnado en grupo. **Dña. Isabel Fernández Domínguez**, Experta en comunicación patrimonial integral.

12:00 – 12:30 Descanso

12:30 – 13:30 Gestión del enoturismo: cómo conseguir que el público venga a visitarnos. **Dña. Ada Prada Amigo**. Visita virtual a La Moncloa de San Lázaro, Cacabelos.

13:30 – 14:30 Conclusiones y Evaluación. Clausura del curso. **D. Javier Anadón Blanco y de Isabel Fernández Domínguez**, Director y Directora del Curso de Verano.