

Horarios: * Ver Programa en [www.unileon.es/Cursos de Verano 2019](http://www.unileon.es/Cursos_de_Verano_2019).
 Del 29 de julio al 1 de agosto de 2019 (lunes/martes/miércoles/jueves).

De 12:30 a 14:00h. "Jazz y Música Moderna". Lunes: -Desarrollo de un proyecto musical-. Martes: -Composición y Arreglos de varias piezas musicales. Estructura global-. Miércoles: -Composición y Arreglos II: diseños rítmicos, patrones melódicos y estructuras armónicas-. Jueves: -Composición y Arreglos III: orquestación-. NIVELES: INDIVIDUAL Y AVANZADO.

De 16:00 a 19:00h. "Jazz y Música Moderna -Teclados, Bajo, Guitarra, Percusión y Canto-. Clases prácticas en combos". *Cualquier instrumento tiene cabida en los talleres: Batería, Bajo, Tuba, Contrabajo, Piano (Teclado), Guitarra, Cuerda, Viento-metal, Viento-madera, y Voz. NIVELES: INDIVIDUAL Y AVANZADO.

2 de agosto de 2019 (viernes).
 De 11:30 a 12:25h. "Jazz y Música Moderna" -Composición y Arreglos IV: edición y audio-. NIVELES: INDIVIDUAL Y AVANZADO.

De 12:30 a 14:00h. "Jazz y Música Moderna -Teclados, Bajo, Guitarra, Percusión y Canto-. Clases prácticas en combos". *Cualquier instrumento tiene cabida en los talleres: Batería, Bajo, Tuba, Contrabajo, Piano (Teclado), Guitarra, Cuerda, Viento-metal, Viento-madera, y Voz. NIVELES: INDIVIDUAL Y AVANZADO.

De 16:00 a 18:00h. Ensayo General.
 De 18:00 a 22:00h. Tiempo libre.

23:00h. Plaza Obispo Alcolea (La Bañeza): "Concierto de Jazz" a cargo de los alumnos y profesores del curso. ¡Noche azul de Jazz!

-Aplicación de todos los conocimientos adquiridos sobre los diferentes estilos de Jazz de libre Improvisación.
 -Presentación de todas las piezas musicales desarrolladas por el alumnado en los Talleres de Composición y Arreglos musicales.

Profesores:
 D. Julio Aller Lorenzana -piano.
 D. Yaser Glez. de la Peña -bajo.
 D. Iván Taca Mtnez. -Percusión.
 D. Jorge Majo Mtnez. -Guitarra.
 D. Javier Arias Hdez. -Voz.

• 3ª SEMANA -del 5 al 9 de agosto de 2019-

Lugar:
 -Bienvenida 1ª día: "Edificio Tierras Bañezanas".
 -Clases "Canto Común": "Salón de Actos Hogar del Jubilado de La Bañeza".
 -Clases "Canto Coral y Dirección Coral" (Nivel Avanzado)": "Salón de Actos Hogar del Jubilado de La Bañeza".
 -Clases "Coro Infantil/Canto Coral Juvenil/Dirección Coral (Nivel Básico-Medio)": "1ª Planta Edificio Tierras Bañezanas de La Bañeza".
 -Clases "Técnica Vocal": "2ª Planta Edificio Tierras Bañezanas de La Bañeza".
 -Concierto clausura final: "Iglesia de -El Salvador- de La Bañeza".

Especialidades:
 -Técnica Vocal con Javier Alonso.
 -Canto Coral y Dirección Coral (Nivel Avanzado) con Marco Antonio García de Paz.
 -Canto Coral (Infantil/Juvenil) y Dirección Coral (Nivel Básico-Medio) con Elena Rosso.
 -Canto Común con Javier Alonso, Elena Rosso y Marco Antonio García de Paz.

TALLER A – Canto Común con Javier Alonso, Elena Rosso y Marco Antonio García de Paz.
 Sólo mañanas de 10:00 a 12:00 horas.
 Dirigido a todos los alumnos de la semana coral y abierto a las personas sin experiencia previa en el Canto Coral o sin nociones musicales básicas. Los profesores trabajaran obras acordes al nivel vocal y musical del grupo.
Horario: 10:00 h. Técnica Vocal Grupal (Javier Alonso). 10:30h Canto Coral (Elena Rosso). 11:00 a 12:00 h Canto Coral (Marco Antonio García de Paz).
Lugar: Hogar del Jubilado (Salón de actos).

TALLER B – Canto Coral y Dirección Coral (Nivel Avanzado) con Marco Antonio García de Paz.
Horario: Mañanas de 12:30 a 14:00 h. Tardes de 16:00 a 19:00 h.

Lugar: Hogar del Jubilado (Salón de actos).

TALLER C1 – Coro Infantil con Elena Rosso.
TALLER C2 – Canto Coral Juvenil y Dirección Coral (Nivel Básico-Medio) con Elena Rosso.

Horario:
 Coro Infantil sólo por las mañanas de 11:15 a 14:00 h.
 Canto Coral Juvenil y Dirección Coral (Nivel Básico-Medio) sólo por las tardes de 16:00 a 19:00 h.
Lugar: Centro Cultural de las Tierras Bañezanas (primera planta).

Taller D – Técnica Vocal con Javier Alonso.

Horario: Mañanas de 12:30 a 14:00 h. Tardes de 16:00 a 19:00 h.
 Las clases van dirigidas a grupos de entre 3 y 5 cantores que participen en los talleres de Canto Coral (B y C, excepto Coro Infantil) y que así lo hagan constar en el momento de formalizar la matrícula. Dependiendo del número de alumnos interesados en la Técnica Vocal, el profesor intentará asegurar un mínimo de 3 sesiones de una duración de 30 minutos. En casos excepcionales y a criterio del profesor, éste se reserva el derecho de trabajar Técnica Vocal Individual con alumnos que así lo soliciten y que estén cursando estudios de Canto en la actualidad.
Lugar: Centro Cultural de las Tierras Bañezanas (segunda planta).

Programa 3ª Semana * Ver Programa en www.unileon.es/Cursos de Verano 2019.

Del 5 al 8 de agosto de 2019 (lunes/martes/miércoles/jueves).
 De 10:00 a 10:15h. (Sólo el primer día). Bienvenida, acreditación y entrega de documentación (excepto Coro Infantil) en el Teatro Municipal de La Bañeza.

De 10:00 a 12:00h. Taller A "Canto Común" (Salón de Actos del Hogar del Jubilado).
 Profesores: D. Javier Alonso, Dña. Elena Rosso, D. Marco Antonio García de Paz.

De 12:30 a 14:00h. Taller B "Canto Coral y Dirección Coral"-Nivel avanzado- (Salón de Actos del Hogar del Jubilado).
 Profesor: D. Marco Antonio García de Paz.
 Taller D "Técnica Vocal." (Edificio Tierras Bañezanas. 2ª planta).
 Profesor: D. Javier Alonso.

De 11:15 a 11:30h. (Sólo el primer día). Coro Infantil. Bienvenida, acreditación y entrega de documentación en el Edificio "Tierras Bañezanas" de La Bañeza (1ª planta).

De 11:15 a 14:00h. Taller C1 "Coro Infantil" (Edificio Tierras Bañezanas. 1ª planta).
 Profesora: Dña. Elena Rosso.
 De 16:00 a 19:00h. Taller B "Canto Coral y Dirección Coral"-Nivel avanzado- (Salón de Actos del Hogar del Jubilado).
 Profesor: D. Marco Antonio García de Paz.

Taller C2 "Canto Coral Juvenil/Dirección Coral-Nivel Básico/Medio" (Edificio Tierras Bañezanas. 1ª planta).
 Profesora: Dña. Elena Rosso.
 Taller D "Técnica Vocal." (Edificio Tierras Bañezanas. 2ª planta).
 Profesor: D. Javier Alonso.

9 de agosto de 2019 (viernes).
 -MAÑANA: horario habitual (Talleres A/B/C1/D).
 -TARDE:

De 14:00 a 16:00h. Comida campestre en el Parque del Jardínillo.
 De 16:00 a 17:00h. Ejercicios prácticos de evaluación / Entrega de Trabajos / Cumplimentación de un Cuestionario de Evaluación / Reflexión final: conclusiones del curso.
 De 17:00 a 18:15h. Ensayo General del Concierto de Clausura "Noche de Canto Coral".
 De 18:15 a 18:45h. Tiempo libre.
 De 19:00 a 20:30h. Concierto de Clausura a cargo de los alumnos y profesores del Curso. ¡Noche Coral!

-Aplicación de todos los conocimientos adquiridos sobre las diferentes técnicas vocales y corales.
 -Aplicación de todos los conocimientos adquiridos sobre las diferentes técnicas directoriales.
 -Entrega de Certificados / Agradecimientos y Despedida.
 Profesores:
 D. Javier Alonso - Técnica Vocal.
 Dña. Elena Rosso Valiña - Coro Infantil/Canto Coral Juvenil/Dirección Coral.
 D. Marco Antonio García de Paz - Canto Coral/Dirección Coral.

PROFESORADO:

• JOSÉ ALBERTO PINA. Director de Banda y Director de Orquesta por el Conservatorio Superior de Música de Murcia. Compositor laureado en todo el mundo. Docente -MasterClass de Dirección y Composición-.

• DAVID RIVAS. Compositor, Director de Orquesta y Banda, Historiador del Arte, Musicólogo, Pedagogo. Su catálogo compositivo supera las 100 obras premiadas e interpretadas por importantes orquestas y bandas del panorama nacional e internacional-.

• STELLA CASTRO. Grado Superior de Flauta Travesera y Traverso Barroco en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Intérprete, Directora, Compositora, Psicopedagoga, Psicóloga, Coach, Musicoterapeuta, Experta en Hipnosis Ericksoniana.

• EMILIO MOLINA. Doctor en Musicología, Compositor, Concertista, Pedagogo, Investigador, Escritor. Director del Instituto de Educación Musical (IEM) y Profesor de Improvisación en la ESM "Reina Sofía" de Madrid.

• EDSON ZAMPRONHA. Doctor en Semiótica y Comunicación -Artes, Composición y Dirección- por la PUC/SP y UNESP de Sao Paulo (Brasil). Docente en la Universidad de Oviedo y Compositor de Música Clásica Avanzada-orquesta, ópera, banda sinfónica, coro, ballet, teatro, instalación sonora, música electroacústica, música de cámara y cine-.

• CARLOS RAMOS. Doctor en Psicología y CC. Educación, Pedagogo, Investigador, Escritor, Compositor, Musicólogo y Musicoterapeuta - Especialista en Biomúsica-.

• JULIO ALLER. Pedagogo -especialista en Armonía Moderna-. Músico de Sesión, Pianista, Compositor, Productor y Arreglista. MasterClass de Armonía, Composición y Arreglos.

• YASER GONZÁLEZ. Bajista, Compositor, Cantante, Arreglista, Productor y Programador musical.

• JORGE MAJO. Guitarrista, arreglista, y músico de estudio. Especialista en Guitarra Moderna. Guitarrista en multitud de Orquestas y Bandas del panorama nacional.

• IVÁN TACA. Baterista de sesión, Compositor y Productor musical. Intérprete en importantes Orquestas y Bandas nacionales e internacionales

• JAVIER ARIAS. Compositor e Intérprete de Jazz. Músico de Sesión. Docente de Formación Vocal, Canto y Técnica Vocal de Jazz. Cantante de diferentes estilos -Música Tradicional, Música Clásica, Música afro-americana, Rithm & Blues, Gospel, Jazz-.

• MARCO ANTONIO GARCÍA DE PAZ. Violinista y Director de Coro. Profesor del Conservatorio de Música de Gijón. Director-fundador del Coro El León de Oro de Luanco, de la Coral "Aires de Candás" y Director de Cursos de Dirección Coral en España y en Europa.




• JAVIER ALONSO. Tenor. Profesor de Canto en la Universidad de Koblenz-Landau (Alemania). Cantante de Concierto -Ópera/Lied/Oratorio-. Especialista en Técnica Vocal. Profesor Superior de Canto y Guitarra por el RCM de Madrid. Máster de Artes por la Universidad de Música y Artes Escénicas de Viena. Diplomado en Canto por la Academia de Música de Colonia.

• ELENA ROSSO. Titulada Superior en Piano y Música de Cámara, Profesora de Piano y Coro, Directora de Coros, ha obtenido Premios Internacionales de Dirección Coral en certámenes de todo el mundo.

PROFESORADO / PONENTES ADJUNTOS:

- PACHI VÉLEZ (Dirección de Banda).
- LUIS LONGORIA (Dirección de Banda y Coro).
- AITOR OLIVARES (Dirección de Coro).

ENTIDADES COLABORADORAS:

	
	
Embudos RODRÍGUEZ	Juguetería "Toy Store"
Onda Cero Radio La Bañeza - Astorga	Legumbres Luengo
Europa FM	Musical Sonido 3
APH Infanta Mercedes	NUEVA LÍNEA -Muebles de Cocina-
Autocares Gelo	Pablo Cortés -Saneamientos/ Calefacción-
BADECAR/PETROJAMER	Pavimentos PÁRAMO
Bar ELVIS	Perfumería Ninfa
Bar ISLA	Persianas VISA
Café Teatro	Pizzeria "El Argentino"
Cafetería/Churrería ULISES	Rancho Asesores
Clínicas Mariano Hernández	Residencia del Órbigo
Comercial Carrera	Rótulos Centauro
Editorial LOBO SAPIENS	TELENAUTO
Fisioterapia y Acupuntura Raúl González	Villazala Baxiroca
Imperiales Alonso	Café-Bar Latino

 **Universidad de León**
 Unidad de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales. Universidad de León
 Avda. de la Facultad, 25. 24004 León
 Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963
 ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria



**XIV ENCUENTROS
 CON LA MÚSICA**

LA BAÑEZA

**LA MÚSICA
 ACADÉMICA
 CONTEMPORÁNEA**

23/07/2019 - 09/08/2019

**CURSOS
 DE VERANO
 2019**
 Universidad de León

 **universidad de león** unileon.es

