

PROFESORADO:

- Joaquín García Nistal.
Universidad de León.
- María del Carmen Pérez Díez.
Universidad de León.
- José Manuel Trabado Cabado.
Universidad de León.
- Roberto Castrillo Soto.
Universidad de León.
- Ángel Luis Hueso Montón.
Universidad de Santiago de Compostela.
- Jesús Callejo Cabo. Escritor.
- Juan Francisco Jiménez Alcázar. Universidad de Murcia.
- César García Álvarez.
Universidad de León.
- Francisco Javier García Bueso.
Director de los Museos Municipales de Ponferrada.
- Antonio Ovalle García.
Propietario de la Colección "Templum Libri".

ENTIDADES COLABORADORAS:



Universidad de León



Ayuntamiento de Ponferrada



FUNDACIÓN
PEDRO ÁLVAREZ OSORIO
CONDE DE LEMOS

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA:

Universidad de León
Unidad de Extensión Universitaria y Relacs. Institucionales.
Avda. Facultad de Veterinaria, 25. 24071 · LEÓN.
Tfno.: 987 29 19 61 - 987 29 33 72 · e-mail: ulesci@unileon.es
<http://www.unileon.es/extensionuniversitaria>



La época de los Templarios:
interpretaciones y
recreaciones en la cultura
contemporánea

10/07/2013 - 13/07/2013

CAL 3

Universidad de León
CURSOS DE VERANO 2013

La época de los Templarios: interpretaciones y recreaciones en la cultura contemporánea

DIRECTORES:

- Roberto Castrillo Soto. Universidad de León.
- Joaquín García Nistal. Universidad de León.

DEPARTAMENTO / CENTROS IMPLICADOS:

Departamento de Patrimonio Artístico y Documental

FECHA:

10/07/2013 - 13/07/2013

HORARIOS:

Del miércoles 10 al sábado 13 de julio de 2013. Horario de mañana: de 10.00 a 14.00 h. Horario de tarde: de 16.30 a 19:00 h.

DURACIÓN:

25 horas

DESTINATARIOS:

Alumnos y titulados en las Licenciaturas y Grados de cualquier campo de las Humanidades y otras titulaciones. Profesorado, estudiosos e interesados en la temática del curso

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

2,5 créditos LEC- 1 crédito ECTS

LUGAR Y AULAS DE IMPARTICIÓN:

Museo de la Radio Ponferrada

TASAS DE MATRÍCULA:

- Ordinaria: 80 €
- Alumnos ULE: 50 €
- Alumnos de otra universidades: 50 €
- Desempleados: 50 €

OBJETIVOS:

El curso pretende analizar las diversas manifestaciones artísticas y culturales contemporáneas relacionadas con la Orden del Temple y su época, desde el pensamiento romántico del siglo XIX hasta los últimos medios audiovisuales y recreativos: cine, cómic o videojuegos.

Asimismo, el curso tratará sobre la vigencia de los ritos y organizaciones templarias en la contemporaneidad, así como la existencia de proyectos museográficos y colecciones especializadas en este tema.

COMPETENCIAS:

Capacidad crítica para analizar las diferentes manifestaciones culturales contemporáneas en su relación con la época y Orden del Temple

Interpretar las creaciones audiovisuales, literarias, arquitectónicas, museográficas y los diversos aspectos antropológicos relativos a la temática del curso

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocer y valorar las múltiples expresiones culturales contemporáneas relacionadas con los Templarios y su época

Conocer los diferentes proyectos y líneas creativas que han abordado la temática templaria a lo largo de los últimos dos siglos.

PROGRAMA:

Miércoles 10 de julio

09:30 Recepción de participantes y entrega de documentación del curso

09:45 Inauguración del curso

10:00 “La incorporación de la Edad Media a la arquitectura española contemporánea: de la conservación al mito”

D. Joaquín García Nistal. Universidad de León

12:00 “Los templarios en la literatura infantil y juvenil contemporánea”

D^a. María del Carmen Pérez Díez. Universidad de León

14:00 Descanso

16:30 “Cruzados y guerreros medievales en la narración gráfica”

D. José Manuel Trabado Cabado. Universidad de León

Jueves 11 de julio

10:00 “Razón y sueño. Recreaciones medievales en la pintura prerrafaelista”

D. Roberto Castrillo Soto. Universidad de León

12:00 “Historia y espectáculo en las imágenes cinematográficas medievales”

D. Ángel Luis Hueso Montón. Universidad de Santiago de Compostela

14:00 Descanso

16:30 Proyección de la película “Las

cruzadas” (1935). Dir: Cecil B. DeMille.

Mesa redonda y debate sobre la película.

Viernes 12 de julio

10:00 “Orden del Temple de ayer, Neotemplarios de hoy”

D. Jesús Callejo Cabo. Escritor

12:00 “Caballeros cruzados y Edad Media: su reflejo en el universo del videojuego”

D. Juan Francisco Jiménez Alcázar. Universidad de Murcia

14:00 Descanso

16:30 “Los templarios en la historia de la música”

D. César García Álvarez. Universidad de León

Sábado 13 de julio

10:30 “La Biblioteca Templaria y Centro de Investigación y Estudios Históricos de

Ponferrada: evocaciones bibliográficas al espíritu de los templarios”. Visita al Castillo de los Templarios de Ponferrada.

D. Francisco Javier García Bueso. Director de los Museos Municipales de Ponferrada
D. Antonio Ovalle García. Propietario de la Colección “Templum Libri”.

13:00 Conclusiones y entrega de diplomas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Los alumnos interesados en solicitar la convalidación de créditos deberán realizar un trabajo sobre la temática y contenidos del curso, que será evaluado por la dirección del mismo.