

PROFESORADO:

- José Alberto Moráis Morán. Ayudante Doctor. Universidad de León.
- Carlos Fernández Rodríguez. Titular de Universidad. Universidad de León.
- José Luis Avello Álvarez. Titular de Universidad. Universidad de León.
- Encarnación Martín López. Titular de Universidad. Universidad de León.
- Javier Castiñeiras López. Profesor Asociado. Universidad de León.
- María Dolores Teijeira Pablos. Titular de Universidad. Universidad de León.
- Pilar García Cuetos. Catedrática de Universidad. Universidad de Oviedo.
- Emilio Campomanes Alvaredo. Arqueólogo. Talactor S.L. Arqueología y Patrimonio.
- Enrique Martínez Lombó. Profesor Asociado. Universidad de León.
- María José Martínez Ruiz. Titular de Universidad. Universidad de Valladolid.
- Guillermo Fernández Ortiz. Ayudante Doctor. Universidad de Oviedo.
- Natividad Fuertes Prieto. Contratada Doctora. Universidad de León.



Universidad de León
Instituto de Estudios Medievales



universidad
de León

unileon.es

Unidad de Extensión Universitaria
y Relaciones Institucionales. Universidad de León
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963
ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria

ENTIDADES COLABORADORAS:

EXPOLIO Y DESTRUCCIÓN DEL PATRIMONIO MEDIEVAL - VISIONES DESDE EL SIGLO XXI

25/06/2019 - 27/06/2019

CURSOS
DE VERANO
2019
Universidad
de León



universidad
de León

unileon.es

EXPOLIO Y DESTRUCCIÓN DEL PATRIMONIO MEDIEVAL. VISIONES DESDE EL SIGLO XXI.

DIRECTORES:

- María Dolores Teijeira Pablos. Titular de Universidad. Universidad de León.
- José Alberto Moráis Morán. Ayudante Doctor. Universidad de León.

LUGAR:

Real Colegiata de San Isidoro

FECHAS:

25/06/2019 - 27/06/2019

HORARIOS:

De 9:30 a 14 y de 16:30 a 20h

DURACIÓN:

25 presenciales y 10 trabajo personal alumno

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 10 y Máximo: 50

TASAS:

- Ordinaria: 80 €
- Alumnos ULE: 50 €
- Alumnos de otras universidades: 50 €
- Desempleados: 50 €

DESTINATARIOS:

Licenciados, Graduados y Posgraduados en Historia, Historia del Arte, Filología, Humanidades y titulaciones afines.

Alumnos de las enseñanzas indicadas.

Investigadores pre y post-doctorales.

Profesores de Enseñanza Secundaria.

Interesados en el tema.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,5 créditos ECTS

OBJETIVOS:

Ofrecer una visión amplia, globalizadora y actualizada, de la sociedad medieval.

Buscar el tratamiento interdisciplinar en el análisis de un tema medieval de gran trascendencia histórica, artística y literaria.

Colaborar en el desarrollo de una conciencia colectiva de valoración y conservación del patrimonio cultural como herencia común

PROGRAMA:

• Martes, 25 de junio

9:15. Entrega de documentación.

9:30. Inauguración del curso.

10:00. Conferencia inaugural. Pilar García Cuetos (Universidad de Oviedo), *Daños de guerra y restauraciones. Las consecuencias de la guerra civil en el*

patrimonio medieval español.

12:00. Enrique Martínez Lombó (Universidad de León), *El papel de los museos provinciales en la salvación del Patrimonio cultural medieval desamortizado: algunos casos de Castilla y León.*

16:30. Carlos Fernández Rodríguez y Natividad Fuertes Prieto (Universidad de León), *La desigual conservación del patrimonio arqueológico medieval: una cuestión de escalas.*

18:30. Emilio Campomanes (Talactor), *Relato de una frustración. El templo paleocristiano de Marialba de la Ribera.*

• Miércoles, 26 de junio

9:30. José Luis Avello Álvarez (Universidad de León), *Recuperar la memoria de una minoría. El patrimonio del pueblo judío en la Península Ibérica.*

11:00. Javier Castiñeiras López (Universidad de León), *El patrimonio medieval de las rutas jacobeanas. Riesgos y pérdidas en una ruta cultural de masas.*

12:30. Guillermo Fernández Ortiz (Universidad de Oviedo), *La desarticulación de los archivos monásticos medievales y los procesos de pérdida y destrucción documental.*

17:00. Paseo por el León medieval desaparecido.

• Jueves, 27 de junio

9:30. Encarna Martín López (Universidad de León), *La memoria perdida. El*

patrimonio epigráfico destruido y desaparecido.

11:00. José Alberto Moráis Morán (Universidad de León), *Pérdida y exilio del arte románico en el reino de León.*

12:30. Conferencia de clausura. María José Martínez Ruiz (Universidad de Valladolid), *Cuando apenas queda el vacío de aquello que fue: la huella del despojo artístico en el legado cultural del Medievo.*