

PROFESORADO:

- Leonardo Magionami. *Profesor. Universidad de Siena.*
- Encarnación Martín López. *Profesora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.*
- Gregoria Cavero Domínguez. *Profesora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.*
- María Barceló Crespi. *Catedrática de Historia Medieval. Universidad de las Islas Baleares.*
- María Teresa López de Guereño Sanz. *Profesora Titular de Historia del Arte. Universidad Autónoma de Madrid.*
- Mercedes López-Mayán. *Investigadora contratada post-doctoral. Universidad de Santiago de Compostela.*
- José Ramón Morala Rodríguez. *Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.*
- Natividad Pan Gómez. *Alumno de Master. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.*
- María Dolores Teijeira Pablos. *Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.*
- Vincent Debiais. *Centre national de la recherche scientifique-Centre d'études supérieures de civilisation médiévale. Université de Poitiers.*
- Carmen del Camino Martínez. *Catedrática de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Universidad de Sevilla.*
- Francisco Javier García Bueso. *Director de los Museos Municipales de Ponferrada.*
- María Cristina Lucero Rojas. *Profesor Titulñar ordinario. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza. Argentina.*

ENTIDADES COLABORADORAS:

Instituto de Estudios Bercianos

Fundación Ana Torres Villarino



Sociedad Española de Estudios Medievales



FUNDACIÓN
PEDRO ALVAREZ OSORIO
CONDE DE LEMOS



Universidad de León
Instituto de Estudios Medievales



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



Ayuntamiento de Ponferrada



universidad
de león

unileon.es

Unidad de Extensión Universitaria
y Relaciones Institucionales. Universidad de León
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963
ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria

LIBROS MEDIEVALES: ARTÍFICES, PATROCINADORES Y CLIENTES

12/07/2016 - 15/07/2016

CURSOS DE VERANO 2016

Universidad
de León



universidad
de león

unileon.es

LIBROS MEDIEVALES: ARTÍFICES, PATROCINADORES Y CLIENTES

DIRECTORAS:

- Gregoria Cavero Domínguez. *Profesora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.*
- Encarnación Martín López. *Profesora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.*

LUGAR:

Castillo de los Templarios, Templum Libri. Ponferrada

FECHAS:

12/07/2016 - 15/07/2016

HORARIOS:

9,30 a 14 y de 16,30 a 20 h

DURACIÓN:

30 horas presenciales + 15 horas de trabajo personal del alumno

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 20 y Máximo: 100

TASAS:

- Ordinaria: 80 €
- Alumnos ULE: 70 €

- Alumnos de otras universidades: 70 €
- Desempleados: 70 €

La Sociedad Española de Estudios Medievales concede 2 becas para alumnos socios de la SEEM, menores de 30 años.

DESTINATARIOS:

Licenciados en Historia, Historia del Arte, Humanidades y titulaciones afines

Alumnos de primer, segundo y tercer ciclo de las licenciaturas señaladas

Profesores de Enseñanza Secundaria

Interesados en el tema

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

3 créditos LEC - 2 créditos ECTS

OBJETIVOS:

1. Ofrecer una visión amplia, globalizadora y actualizada, de lo que significa el ámbito librario en la sociedad del medievo y el papel que jugó.
2. Analizar algunos de los principales prototipos en los que su desarrollo juega un papel fundamental.
3. Aprovechar el marco ponferradino y de Templum libri, con sus fondos, para subrayar su importancia. Buscar el tratamiento interdisciplinar en el análisis de un tema medieval de gran trascendencia histórica, artística y literaria

PROGRAMA:

• Martes 12 de julio:

9,00. Entrega de documentación.

9,15. Inauguración del curso.

9,30. Conferencia Inaugural: Carmen del Camino (Universidad de Sevilla)

Artífices, patrocinadores y clientes en la Alta Edad Media hispana.

11,30. Conferencia: María Barceló Crespi (Universidad I. Baleares)

Libros y lectores en la Mallorca bajomedieval.

16,30. Conferencia: Vincent Debiais, Université de Poitiers-CNRS (France)

Los actores del libro y su representación al umbral del manuscrito medieval: encuadernaciones y frontispicios.

18,30. Conferencia: Cristina Lucero Rojas (Universidad de Cuyo. Argentina)

La Legenda Aurea y su original concepción del tiempo.

• Miércoles 13 de julio

9,30. Conferencia: María Teresa López de Guereño Sanz (Universidad Autónoma de Madrid)

El Libro de los Juegos de Alfonso X el Sabio: ocio, cultura e imagen en el siglo XIII hispano.

11,30. Conferencia: José Ramón Morala (Universidad de León)

Escribanos, documentos y lo que estos nos dicen de aquellos.

16,30. Práctica: Natividad Pan en la Biblioteca de *Templum Libri*.

18,30. F. Javier García Bueso (Director de los Museos. Ponferrada).

Reyes, señores y mecenas en el Castillo de los Templarios de Ponferrada.

• Jueves 14 de julio:

9,30. Conferencia: Dr. Leonardo Magionami (Universidad de Siena):

Libros y bibliotecas medievales: algunos casos entre la idealización y la realidad.

11,30. Conferencia: Mercedes López-Mayán (Universidad de Santiago de C.)

De libros, obispos y miniaturistas en el Occidente medieval: una visión desde los pontificales.

16,30. Visita al monasterio de Carracedo

E. Martín y G. Cavero

• Viernes 15 de julio:

9,30. Conferencia: Dra. Gregoria Cavero-Dra. Encarnación Martín (Universidad de León)

Mujeres escritoras, mujeres mecenas y mujeres lectoras.

11:30 Conferencia de clausura: Dolores Teijeira Pablos (Universidad de León)

De libros, librerías y catedrales. Los intereses librarios de los cabildos hispanos en la Baja Edad Media.

13,00 Clausura