

PROFESORADO:

- Carmen González Vázquez. Profesora. Universidad Autónoma de Madrid.
- Daniele Arciello. Coordinador de Investigación en la Unidad de Cultura y Literatura Comparada AMIL Chile. Universidad de León.
- Dario Testi. Miembro colaborador del Instituto de Humanismo y Tradición Clásica.
- Elena de Lorenzo Álvarez. Profesora. Universidad de Oviedo.
- Imelda Martín Junquera. Profesora. Universidad de León.
- Jesús María Nieto Ibáñez. Profesor. Universidad de León.
- Jesús Paniagua Pérez. Profesor. Universidad de León.
- Fernando Paniagua Blanc. Antropólogo.
- José Alberto Moráis Morán. Profesor. Universidad de León.
- Leticia Barrionuevo Almuzara. Responsable de Biblioteca de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Roberto Castrillo Soto. Profesor. Universidad de León.
- Santiago Domínguez Sánchez. Profesor. Universidad de León.
- Saturnino Alonso Requejo. Profesor y Escritor.
- Joaquín García Nistal. Profesor. Universidad de León.
- José Luis Chamosa González. Universidad de León.
- Nuria Salazar Simarro. Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) de México.
- José Manuel Redondo García. Artista independiente.
- Layne Michael Garrett. Investigador. USA.
- Félix César Gutiérrez Viñayo. Profesor. Universidad de León.



<https://cursosdeveranoonline.unileon.es/>

ENTIDADES COLABORADORAS:



universidad
de león

unileon.es

Unidad de Extensión Universitaria. Universidad de León
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León
Tel. 987 291 961 y 987 293 372
ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria

CURSOS
DE VERANO
2021
Universidad
de León

VIAJES Y VIAJEROS
EN LA FRONTERA.
ENTRE LA HISTORIA Y
LA EXPERIENCIA PERSONAL

29/06/2021 - 02/07/2021



universidad
de león

unileon.es

VIAJES Y VIAJEROS EN LA FRONTERA. ENTRE LA HISTORIA Y LA EXPERIENCIA PERSONAL

DIRECTORES:

- Jesús Paniagua Pérez. Profesor Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Daniele Arciello. Coordinador de Investigación en la Unidad de Cultura y Literatura Comparada AMIL Chile. Universidad de León.

FECHAS:

29/06/2021 - 02/07/2021

LUGAR:

Biblioteca Universitaria San Isidoro, Sala de Conferencias. Modalidad mixta: muchas de las ponencias se expondrán presencialmente, con la posibilidad de seguimiento online

HORARIOS:

Día 29 de junio, de 9:30 a 14:15 y de 16 a 19 h

Días 30 de junio y 1 y 2 de julio, de 9:30 a 14:00 y de 16 a 19 h

DURACIÓN:

35 horas (30 h + 5 h de trabajo individual)

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 15 y Máximo: 50

DESTINATARIOS:

Estudiantes de Grado, estudiantes de Máster y Doctorado, comunidad científica y todo interesado en el tema propuesto. No hay límite de edad ni se exige disponer de ningún certificado específico de estudios. Este curso

de verano está reconocido como actividad formativa del programa de doctorado Mundo Hispánico: raíces, desarrollo y proyección, de la Universidad de León

TASAS DE MATRÍCULA:

- Ordinaria: 40 €
- Alumnos ULE: 20 €
- Alumnos de otras universidades: 20 €
- Desempleados: 20 €

CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,5 créditos ECTS

OBJETIVOS:

1. Dar a conocer las experiencias relativas a los viajes que han tenido los ponentes o aquellas que se derivan de sus investigaciones
2. Presentar y exponer los viajes realizados a lo largo de la historia humana relacionados con las fronteras
3. Transmitir los conocimientos relativos a los viajes académicos y personales a los asistentes, con el objeto de proporcionar consejos y sugerencias útiles para sus carreras y formación cultural y social
4. Plantear para su discusión estudios de caso

COMPETENCIAS:

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los asistentes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Que los asistentes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Que los asistentes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

PROGRAMA:

Martes 29 de junio

9.30-9.45 Presentación del curso

9.45-11.15 Joaquín García Nistal – Objetos artísticos traspasando fronteras: la fascinación por las artes andalusíes en los reinos cristianos

11.15-12.45 Carmen González Vázquez - Cuerpo y alma en tránsito: el recorrido interior y exterior de cada viaje

12.45-14.15 Félix César Gutiérrez Viñayo – Escritores franceses de origen español. El viaje más allá de las fronteras geográficas e intelectuales

16.00-17.30 Elena De Lorenzo Álvarez - El viaje como proyecto educativo: la actitud ilustrada

17.30-19.00 José Alberto Moráis Morán - Tras la carrera y el doctorado: un viaje sin fronteras

Miércoles 30 de junio

9.30-11.00 José Manuel Redondo García (Lolo) – Los lindes de la locura

11:00-12.30 Daniele Arciello - Cruzando fronteras para congresos internacionales: selección, consejos y experiencias

12.30-14.00 Saturnino Alonso Requejo – Los viajes de Egeria del Bierzo a Constantinopla, Tierra Santa, Egipto y Mesopotamia

16.00-17.30 José Luis Chamosa – La idea de frontera en América del Norte y del Sur y su reflejo en los textos

17.30-19.00 Nuria Salazar Simarro - No soy de aquí ni soy de allá. Una reflexión sobre el aprendizaje intensivo tras eventos académicos

Jueves 1 de julio

9.30-11.00 Jesús Paniagua Pérez – En la frontera de la revolución

11:00-12.30 Imelda Martín Junquera - Buscando las 7 ciudades de Cíbola: investigando *on the border*

12.30-14.00 Dario Testi – México: historia, arqueología y viudas negras

16.00-17.30 Leticia Barrionuevo Almuzara – Traspasando fronteras: intercambios profesionales

Viernes 2 de julio

9.30-11.00 Fernando Paniagua Blanc – El viaje, otra forma de vivir

11:00-12.30 Santiago Domínguez Sánchez – La frontera entre la España cristiana y musulmana a través de los documentos pontificios

12.30-14.00 Jesús María Nieto Ibáñez – La frontera del mito y realidad: viajes fabulosos en Grecia

16.00-17.30 Layne Michael Garrett - Fronteras europeas y comunidades nativas en la Florida

17.30-19.00 Roberto Castrillo Soto – El mito de la frontera en el *Western* cinematográfico