

cursos

extensión
universitaria



2018

universidad
de león

DEPTH MOVEMENT

26/10/2018 - 28/10/2018

Información y matrícula

Universidad de León
Unidad de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales.
Av. Facultad de Veterinaria, 25. 24004 · LEÓN.
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963.
e-mail: ulesci@unileon.es
<http://www.unileon.es/extensionuniversitaria>

DEPTH MOVEMENT

DIRECTORES:

- Teresa García San Emeterio. Profesora. Facultad de Educación. Universidad de León.
- César Ordóñez Pascua. Director del Área de Actividades Culturales. El Albéitar. Ateneo Cultural. Universidad de León.

LUGAR:

Sala de Expresión Corporal del Aulario

FECHAS:

26/10/2018 - 28/10/2018

HORARIO:

Viernes 26, de 17 a 21 h.

Sábado 27, de 10 a 13 h. y de 15 a 18 h.

Domingo 28, de 10 a 14 h.

DURACIÓN:

14 horas

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 14 y Máximo: 20

TASAS:

Ordinaria: 200 €

DESTINATARIOS:

Dirigido a bailarines, coreógrafos, estudiantes de danza de todos los niveles, y toda persona interesada en los contenidos del curso. El curso se plantea de forma eminentemente práctica y es físicamente exigente, por lo que requiere cierto nivel de condición física.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,4 créditos LEC - 0,7 créditos ECTS

OBJETIVOS:

Explorar, reconocer y desafiar los propios límites físicos y mentales.

Descubrir y profundizar en un lenguaje de movimiento propio.

Entender y explorar el movimiento entendido como energía.

Pensar y procesar la energía en relación con el grupo.

Conocer los principios de *Depth Movement*.

Percibir y utilizar influencias del entorno.

PROGRAMA:

Depth Movement es una clase intensa y densa, basada en dinámicas de grupo. Se trata de mover la energía y de retar constantemente los propios límites. De moverse permitiendo que el entorno inflencie las habilidades físicas para crear nuevas cualidades de movimiento y nuevos ritmos.

De profundizar y ampliar el propio lenguaje de movimiento, transformándose en alguien o algo diferente. Se trabaja el *partnering* y *movimiento micronarrativo*, que transforman a todo el grupo. ¿Cómo ser impredecible y eficiente?, ¿cómo reciclar energía, usando el cuerpo como la herramienta principal? En el proceso de aprendizaje, Edivaldo, como profesor y guía, trabajará conjuntamente con los alumnos para ayudar a alcanzar un nivel de compromiso y de conexión con el movimiento.

Nociones básicas:

- La intención: conexión de la mirada, las manos, el significado y la intención del movimiento. Habitar cada movimiento. Y cambiar continuamente.

- El centro: vincular las acciones de las extremidades al centro del cuerpo, trabajando todo movimiento desde la totalidad del cuerpo.

- Velocidad: producir movimiento a gran velocidad en un proceso de adaptación continua.

PROFESORADO:

Edivaldo Ernesto.